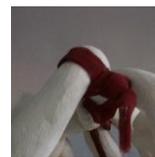


arbeiten in stein



heike drescher

heike drescher
holzgartenstr.30b
d-93059 regensburg
aeras@web.de
www.heike-drescher.de



vita

1967 geboren in peißenberg
seit 1988 leben und arbeiten in regensburg
1996 geburt der tochter
seit 1997 atelier in regensburg

seit der kindheit auseinandersetzung
mit den materialien ton und holz
durch den einfluss
meiner bildhauer- und puppenspielerfamilie

autodidaktisches arbeiten
mit dem schwerpunkt steinbildhauerei

1995 erste arbeiten mit stein
dozent thilo seufert, monteverdi, italien
anregungen und förderung durch:
2004 steinbildhauer peter paul medzech, bolsenasee, italien
2005 steinbildhauerin eva maria gabor, beratshausen
2006 bildhauersymposium villany, ungarn

ausstellungen
vorschau 2023
galerie böhner, oktober, mannheim (g)
germeringer werktage, juni/juli (g)
kunsttreff moosach, mai, (mit a. koch)
truderinger, april, kunsttage
ARTMUC, märz, münchen

2022
jahresausstellung kunst und gewerbeverein regensburg (g)
„MENschlichkeit“ galerie „das Atelier“ landshut (e)
„spontan und freudvoll“ orangerie im englischen garten (mit a.koch)
„zwischen hopfen und bängen“ burg obernberg österreich (g)

2021
„fernweh“ magda bittner-simmet museum, münchen (g)
INCorporation art fair, hamburg
art innsbruck, galerie artinnovation (gast)
art in a box, regensburg, M26 (g)

2020
eintritt in BBK niederbayern/oberpfalz
kunstrefugium moosach (e)
„bienale blau, dießen am ammerssee, (g)
jahresausstellung, kunst und gewerbeverein regensburg, (g)

2019
artmuc münchen
skulpturenpreis stadtbergen (g)
offener juriertes kunstpreis., bad wörishofen, (g)
„europa“, frauenkircherl erding, (g)

2018
preisträgerin, bernd und gisela rosenheimstiftung juriertes kunstpreis
„artiges“ 2018 juriertes kunstpreis ottobrunn, (g)
„der schöpferische akt als befreiung“ juriertes kunstpreis, weißenburg, (g)
kunstrefugium, quiddezentrum, münchen (e)
große kunstaussstellung 2018, ak68, wasserburg am inn, (g)

die steinskulpturen
der künstlerin heike drescher aus regensburg
nehmen den menschen in seinem wirken und
seinen gefühlen in den blick. in ihren werken drückt sie
erlebtes, gesehenes und gehörtes aus,
macht die in
vielfältigen begegnungen entstandenen emotionen sichtbar
und greifbar. mit den reduzierten formen und fragmenten, den
bewusst rau gelassenen oberflächen und den zusätzlichen
materialien erzeugt sie spannungen und mehrdeutigkeiten in
ihren figuren und verweist so auf die vielschichtigkeit unserer
erfahrungswelten.
hintersinnig und oft mit einem augenzwinkern
sind humorvolle details in den skulpturen versteckt – etwa wenn
der „flügelmann iii“, zwei meter hoch auf dem balken sitzend,
das abgewinkelte bein schon in der luft hängen hat aber eben
doch noch nicht fliegt.
oder die „kopflös schön“(e), die gerade ohne
kopf schön ist – oder vor lauter schönheit den kopf verliert.
aber auch im „tete-a-tete“ mit sich selbst, dargestellt durch eine
gegenüberstehende drahthülle mit abgesetztem kopf und
steinkörper,
wird die frage nach original und kopie,
nach spiegelung und sehnsucht ironisch gebrochen.
bei allen werken arbeitet die künstlerin per hand,
langsam schlag für schlag – und verweigert sich damit der fast
allgegenwärtigen beschleunigung.
mit fäustel und eisen sowie
der nötigen gelassenheit erarbeitet sie sich zeitliche und
emotionale freiräume, um auch die verborgenen ecken der
inneren wie äußeren welt aufzuspüren.

dr. helmut groschwitz



© heike drescher
„erdblick“ 2023
marmor+roter draht
h30 b26 t30 cm



© heike drescher „erdblick“ 2023
marmor+roter draht
h30 b26 t30 cm



© heike drescher „über“ 2023
marmor + roter draht +
geflamantes holz
h13 b40 t20 cm



© heike drescher „über“ 2023
marmor + roter draht +
geflammtes holz
h13 b40 t20 cm



© heike drescher „schöpfen“ 2022
marmor + geflamantes holz
h31 b18 t11 cm



© heike drescher „schöpfen“ 2022
marmor + geflammtes holz
h31 b18 t11 cm



© heike drescher
„schWINGen“ 2022
marmor + draht
h33 b32 t35 cm





© heike drescher „schWINGen“ 2022
marmor + draht h33 b32 t35 cm



© heike drescher „hoppala“ 2022
alabaster + roter draht +holz
h23 b33 t35 cm





© heike drescher „hoppala“ 2022
alabaster + roter draht +holz
h23 b33 t35 cm



© heike drescher „G“ 2021
marmor + roter draht + holz
h27(40) b30 t30 cm





© heike drescher „G“ 2021
(in verschiedenen stellungen)
marmor + roter draht + holz
h27(40) b30 t30 cm



© heike drescher „uhii“2021
marmor + roter draht +
geflamntes holz
h44 b38 t40 cm

© heike drescher „uhii“2021
marmor + roter draht + geflammtes holz
h44 b38 t40 cm





© heike drescher „uhii“2021
marmor + roter draht +
geflamantes holz
h44 b38 t40 cm



© heike drescher „kokon“ 2021
marmor h43 b34 t20 cm



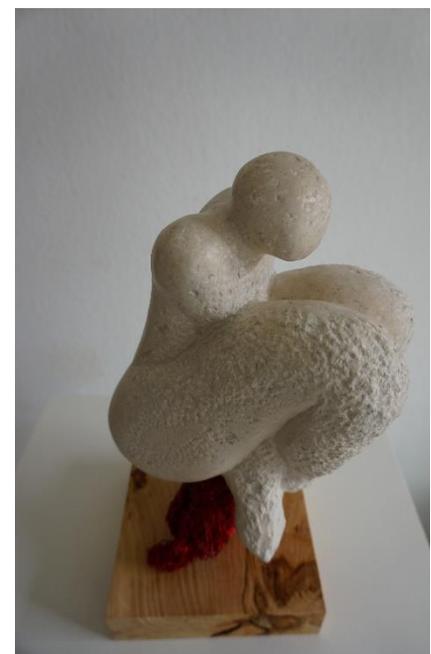
© heike drescher „kokon“ 2021
marmor h43 b34 t20 cm



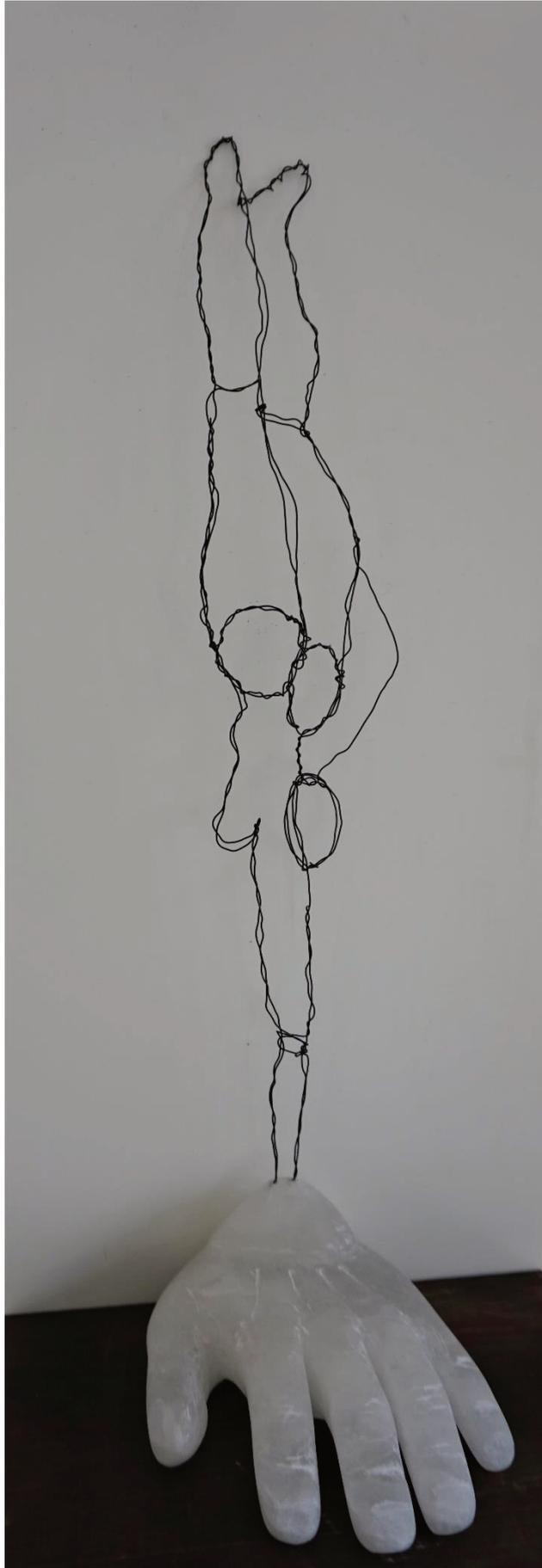
© heike drescher „kokon“ 2021
marmor h43 b34 t20 cm



© heike drescher „krAft“ 2020
KALKSTEIN+DRAHT+HOLZ H38 B 17,5 T17,5 CM



© heike drescher „krAft“ 2020
kalkstein+draht+holz h38 b17,5 t17,5 cm



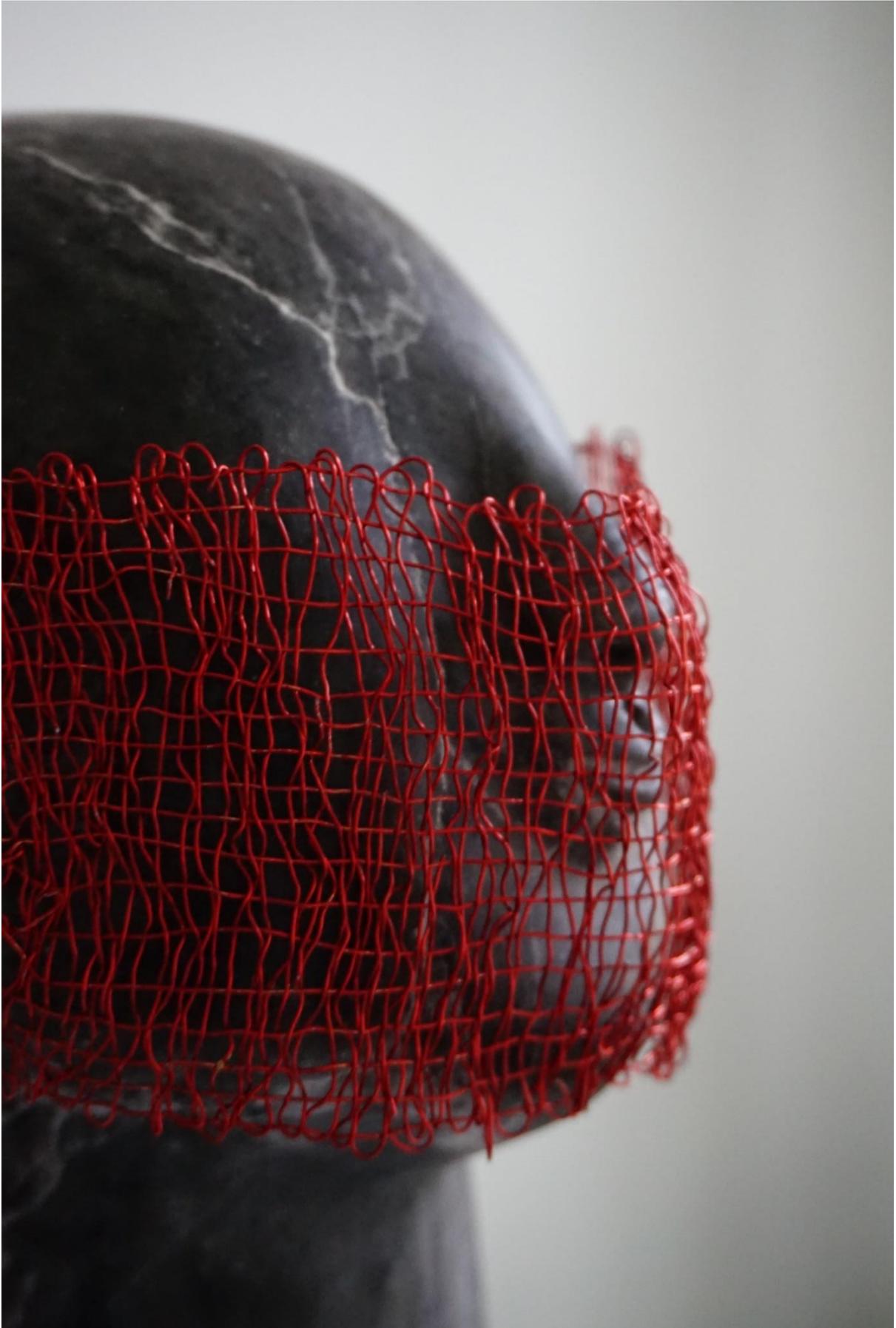
© heike drescher „o.T.“ 2020
alabaster +draht h51 b14 t15 cm



© heike drescher „o.T.“ 2020
alabaster +draht h51 b14 t15 cm



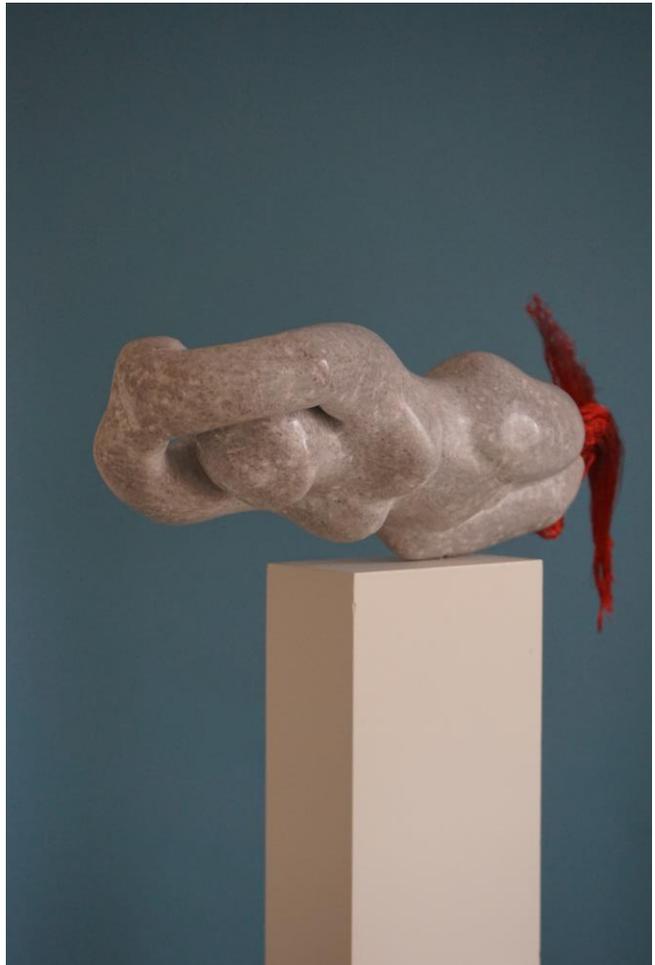
© heike drescher „verSTECKEN“ 2020
schwarzer alabaster+roter draht h34 b16 t20 cm



© heike drescher „verSTECKEN“ 2020
schwarzer alabaster+roter draht h34 b16 t20 cm



© heike drescher „freisein“ 2020
marmor + draht + holz h60 b71 t23 cm



© heike drescher „freisein“ 2020
marmor + draht + holz h60 b71 t23 cm



© heike drescher
„torso mit rot“ 2020
marmor+draht+stahl
h60 b71 t23 cm



© heike drescher
„torso mit rot“ 2020
marmor+draht+stahl
h60 b71 t23 cm





© heike drescher „Poly.Mar.“ 2020
marmor + kunststoffnetz + holz
h73 b25 t25 cm





© heike drescher „Poly.Mar.“ 2020
marmor + kunststoffnetz + holz
h73 b25 t25 cm



© heike drescher „prinz“ 2019 aus der reihe „blickfang“
drahtgitter + marmor h32 b18 t23 cm



© heike drescher „prinz“ 2019 aus der reihe „blickfang“
drahtgitter + marmor h32 b18 t23 cm



© heike drescher „blickfang“ 2019
marmor + drahtgitter h62 b27 t32 cm



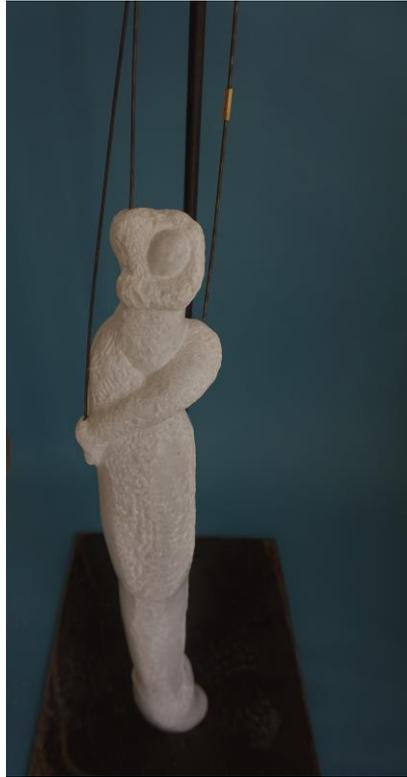
© heike drescher „blickfang“ 2019
marmor + drahtgitter h62 b27 t32 cm



© heike drescher „blickfang“ 2019
marmor+drahtgitter h62 b27 t32 cm



© heike drescher „v e r b u n d e n“ 2019
marmor + stahl h 150 b50 t 56 cm



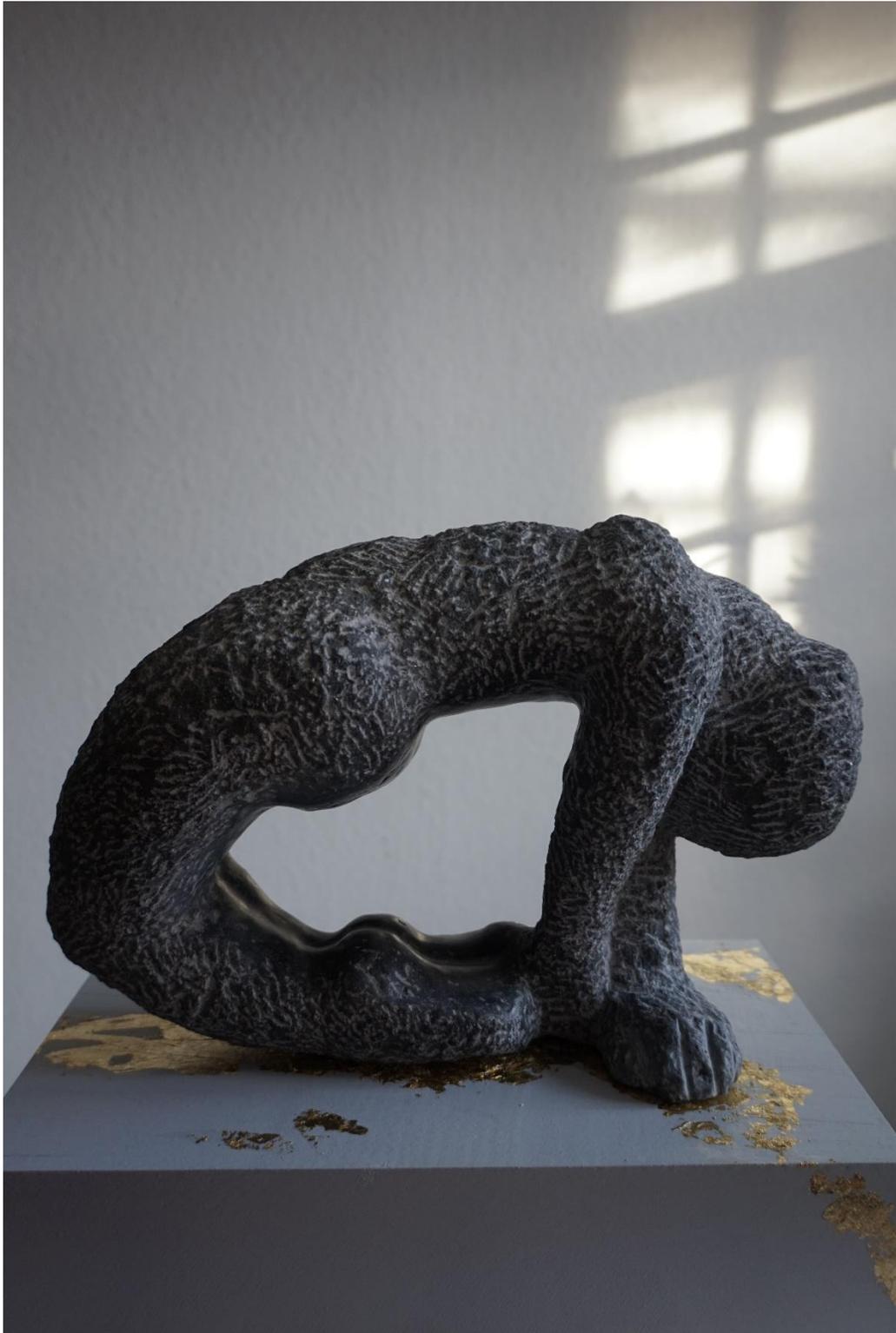
© heike drescher „v e r b u n d e n“ 2019
marmor + stahl h 150 b50 t 56 cm



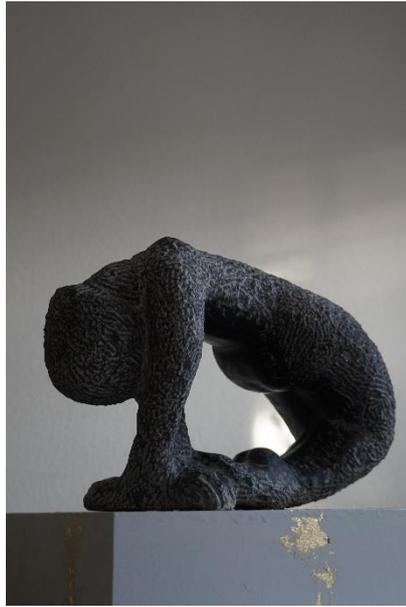
heike drescher „p l a s t i k“ 2019
marmor + plastik + plexiglas h23 b40 t100 cm



heike drescher „p l a s t i k“ 2019
marmor + plastik + plexiglas h23 b40 t100 cm



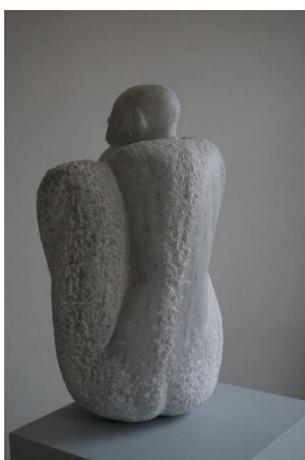
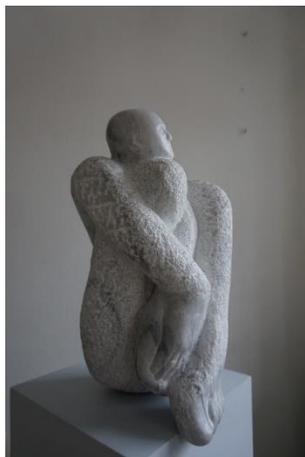
© heike drescher „mnacht“ 2019
irish limestone+holz+blattgold h30 b33 t20 cm



© heike drescher „mnacht“ 2019
irish limstone+holz+blattgold h30 b33 t20 cm



© heike drescher „kunst_stoff“ 2018
marmor+plastikmüll+holz
h145 b30 t34 cm



© heike drescher „kunst_stoff“ 2018
marmor+plastikmüll+holz
h145 b30 t34 cm

stein
form
gedanke
material
farbe
gefühl
schlag gedanke
körper **schlag** **schlag**
gedanke blick oberfläche
schlag tiefe gedanke **schlag**
gefühl **schlag** körper
blick gedanke **schlag**
schlag beschränkung
tiefe **schlag**
körper gefühl **schlag** blick
gedanke **schlag** **schlag**
stein **schlag** tiefe riss
blick gedanke **schlag**
gefühl griff oberfläche
schlag gedanke
schlag blick **schlag** gedanke
blick körper **schlag**
schlag gefühl
gedanke oberfläche
blick form
farbe
stein



© heike drescher „geschwister“ 2016
kalksandstein + drahtgitter + holz h54 b36 t36 cm



© heike drescher „geschwister“ 2016
kalksandstein + drahtgitter + holz h54 b36 t36 cm



© heike drescher „pelle“ 2016
marmor + latex h30 b13 t17 cm



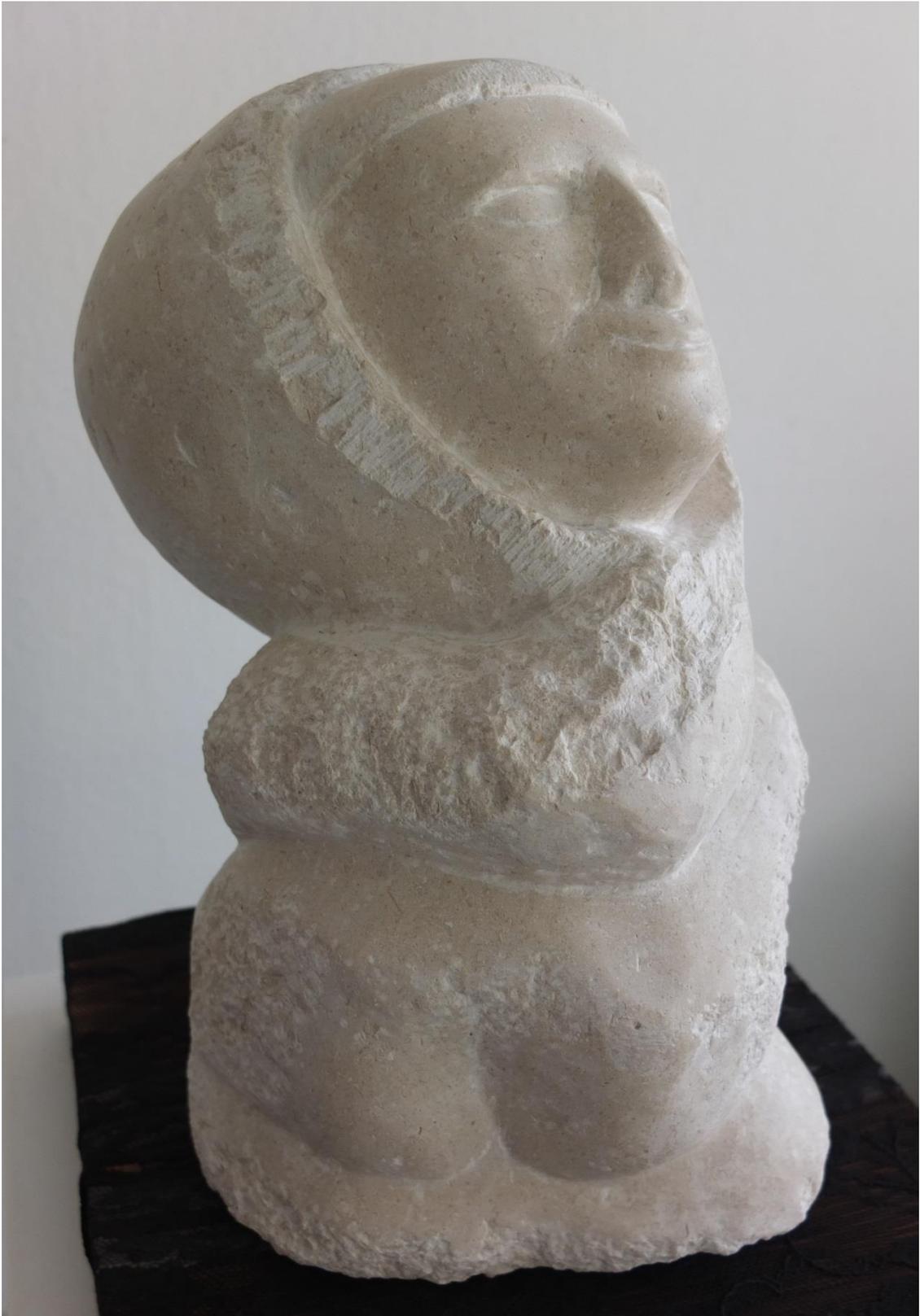
© heike drescher „pelle“ 2016
marmor + latex h30 b13 t17 cm



© heike drescher „be...in“ 2016
fränkischer kalkstein + nylon + spiegel h45 b26 t60cm



© heike drescher „be...in“ 2016
fränkischer kalkstein + nylon + spiegel h30 b26 t71cm



© heike drescher „frau“ 2015
kalkstein + nylon h34 b25 t25 cm





© heike drescher „duo“ 2015
marmor+holz+stahl h221 b90 t53cm



© heike drescher
„duo“ 2015
marmor+holz+stahl
h221 b90 t53cm





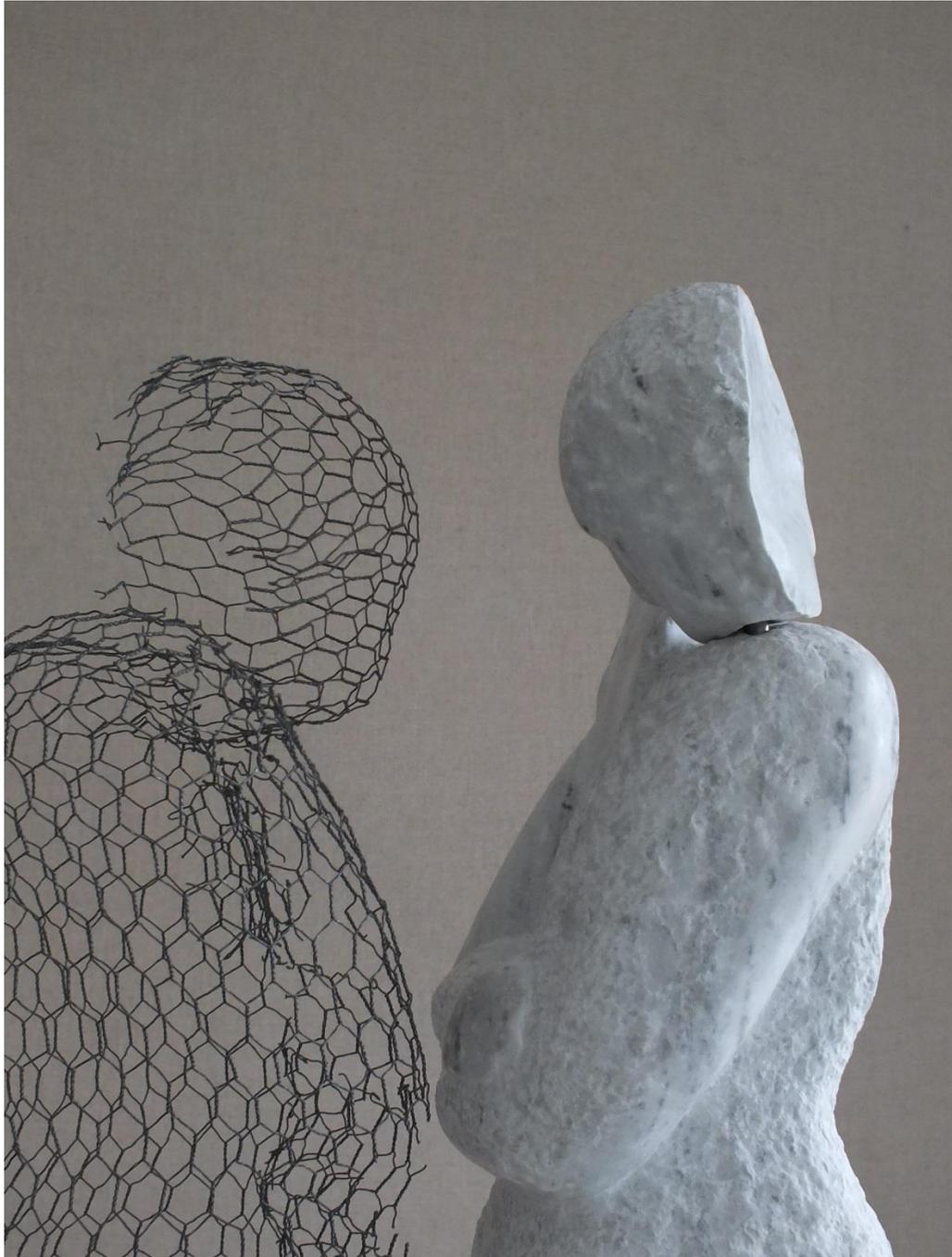
© heike drescher „freisitz“ 2014
marmor + eisen h87 b25 t41cm



© heike drescher „freisitz“ 2014
marmor + eisen h87 b25 t41cm



© heike drescher „tete – a - tete“ 2014
marmor + draht h53 b35 t20cm



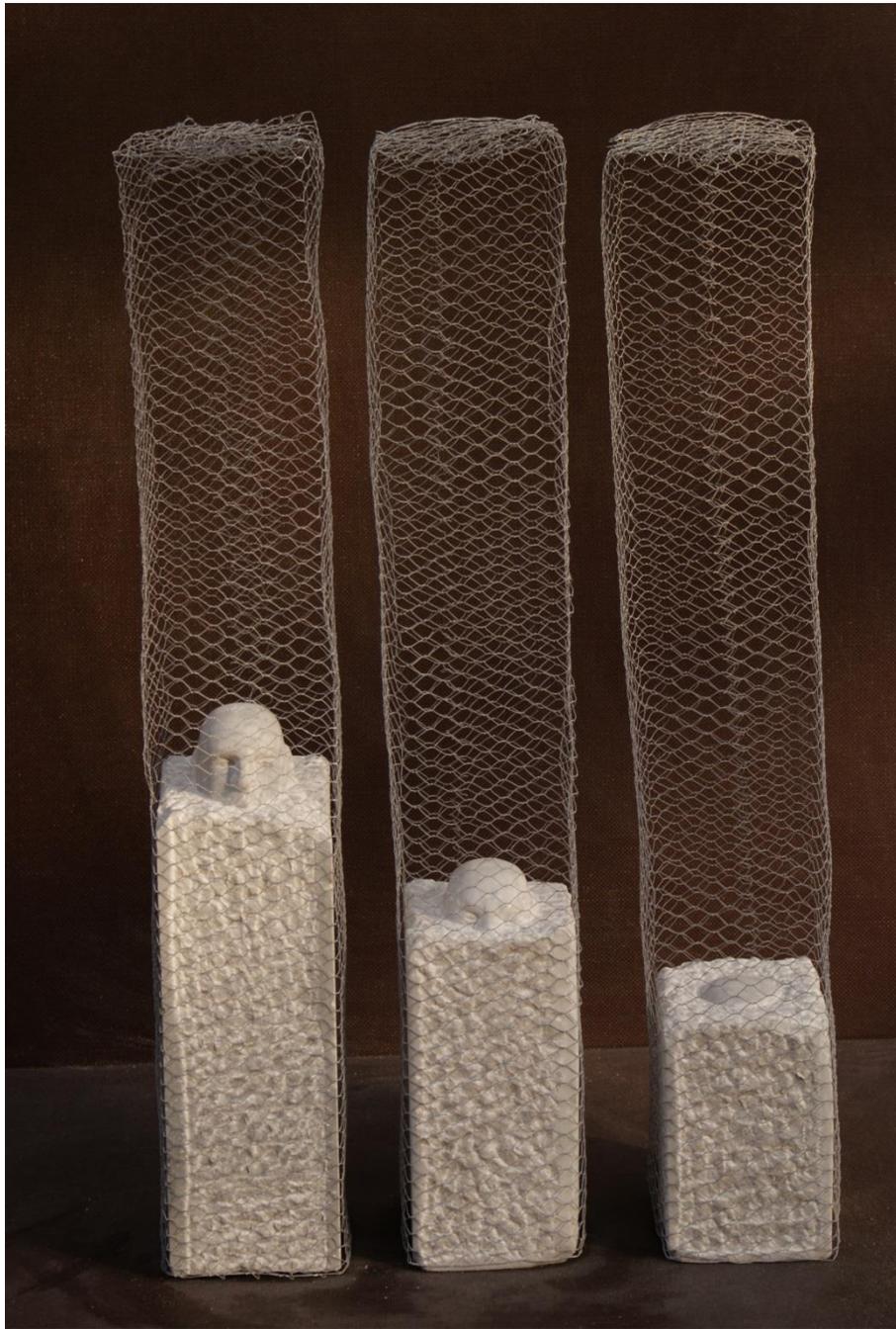
© heike drescher „tete –a - tete“ 2014
marmor + draht h53 b35 t20cm



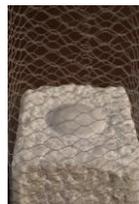
© heike drescher „drei“ 2013
kalkstein+draht h143 b31 t31



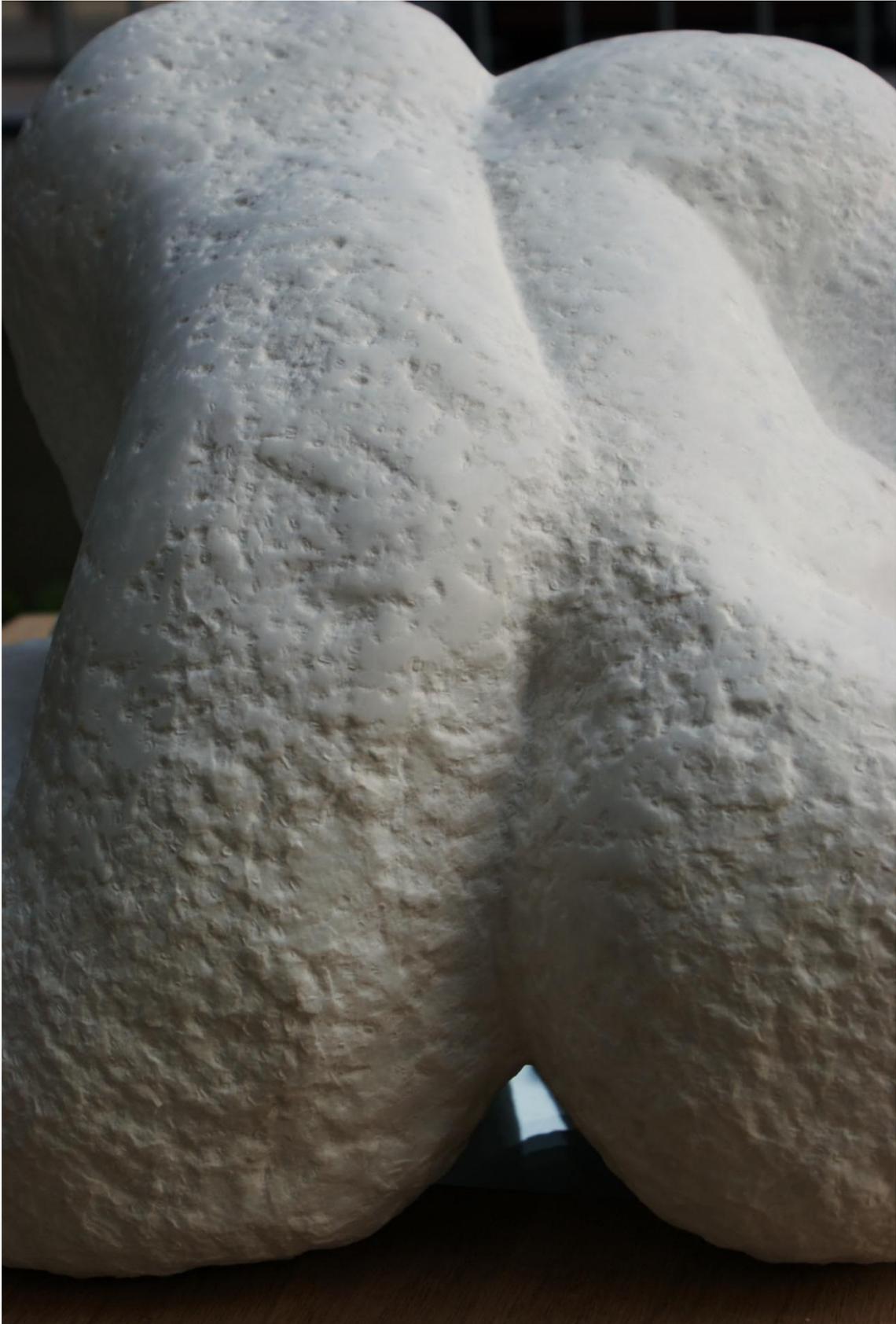
© heike drescher „drei“ 2013
kalkstein+draht h143 b31 t31



© heike drescher „pegel“ 2011
marmor + draht h93 b54 t16 cm



© heike drescher „pegel“ 2011
marmor + draht h93 b54 t16 cm



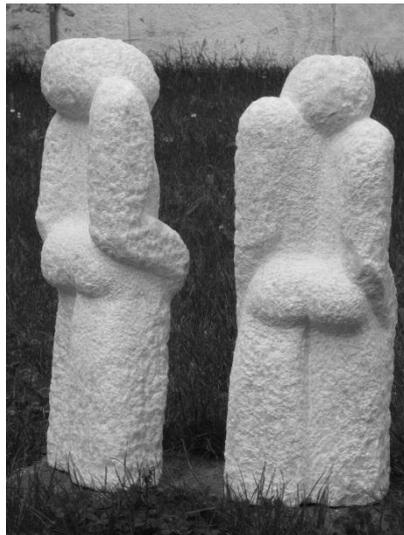
© heike drescher „selbst“ 2011
marmor (spiegel, holz) h30 b57 t65 cm



©heike drescher „selbst“ 2011
marmor (spiegel, holz) h30 b57 t65 cm



© heike drescher: „sie(h)er“ 2010
marmor h53 b20 t15 cm



© heike drescher: „sie(h)er“ 2010
marmor h 53 b20 t 15 cm

heike drescher
holzgartenstr.30b
93059 regensburg
tel.0176-52419393
www.heike-drescher.de